

Межрегиональная газета юных журналистов
Издатель: Лига будущих журналистов
Калининград

ВЗЛЁТНАЯ ПОЛОСА

12+

№ 37 (42) * 12 декабря 2021



Кто здесь самый креативный?

Подведение итогов IV Международной интернет-олимпиады школьников по журналистике, организатором которой стала «Взлётная полоса», Калининградского регионального отделения Лиги юных журналистов России и Лига будущих журналистов, ещё не окончилось. Жюри оценивает творческие

материалы – а их представлено 248, оргкомитет определяет победителей в 14 номинациях...

Имена первых лидеров мы уже знаем. Итоги конкурса самопрезентаций выявили самых креативных юных журналистов, которых мы публикуем в этом номере на 1-5 страницах.

Не бойтесь открывать новые горизонты!

Каждый из нас уникален: все мы обладаем своими особенными чертами характера и взглядами на жизнь, у многих есть свое увлечение, которое его вдохновляет и доставляет огромное удовольствие. Самое невероятное то, что у каждого человека есть свои вкусы и любимые хобби, о которых всегда интересно узнать чуть больше. Я бы хотела поделиться с вами о своих предпочтениях в творчестве и рассказать чуть больше о себе.

В жизни я очень общительная и жизнерадостная. Круг моих друзей и знакомых – это интересные и совершенно разные по темпераменту и увлечениям люди. Я совсем не похожа на своих сверстников: не стараюсь следовать моде и новым тенденциям, если мне это не нравится, а действую так, как считаю нужным. При этом, у меня получается находить общий язык со многими людьми, оставаясь собой. Также, я очень люблю вдохновлять других на раскрытие их талантов и помогать им в трудных ситуациях, ведь что может быть лучше, чем улыбки и радость на лицах окружающих. А чтобы больше помогать другим людям, я работаю волонтером и уже участвовала в нескольких мероприятиях по добровольческой деятельности, например, в музейном фестивале «Острова» (Фридрихсбургские ворота), Неделе волонтерства в Калининградской области, в школьных тематических мероприятиях.

Я достаточно креативный и разносторонний человек. Моим преимуществом является оригинальный способ мышления и умение найти выход из сложной ситуации. Моим вдохновителем служит природа родного края, улицы вечернего города, таящие в себе свою тайну и загадочность, которую трудно разглядеть в дневной будничной суете, летняя погода и любимая музы-

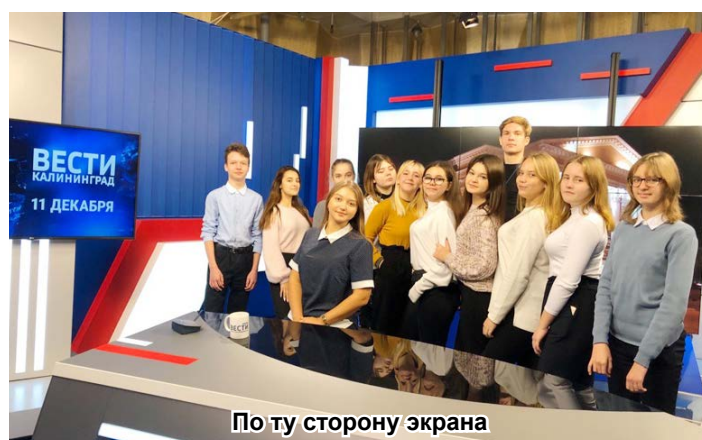
ка, поднимающая настроение и вдохновляющая на новые идеи и свершения. Я всегда открыта для нового опыта, не боюсь саморазвиваться и меняться. С самого детства у меня было много различных хобби, которые я активно продолжаю развивать и по сей день. Конечно, с возрастом у меня появилась возможность реализовывать себя в новых направлениях на более высоком уровне. Давайте я немного подробнее расскажу о нескольких из моих увлечений.

Первым занятием, которым хотелось бы поделиться с вами – изобразительное искусство. В этом направлении я использую разные стили: наброски и скетчи, натюрморты, пейзажи и многое другое. Но за своим хобби я не просто провожу свободное время, а участвую в различных конкурсах, напрямую связанных с моим увлечением.

Отправной точкой в умении показать свои творческие работы и поделиться своими наработанными навыками стал школьный проект «Арт-квартал», где мои работы были размещены на школьной выставке. Для меня это была огромная возможность показать свои успехи и тем самым замотивировать ребят заниматься своим любимым делом, саморазвиваться и без стеснения показывать результаты своих трудов.

Еще одним из значимых достижений для меня стали творческие проекты Российского движения школьников (РДШ) как на школьном и региональном, так и на Всероссийском уровнях.

Помимо изобразительного искусства я очень люблю шить. В школе я посещала дополнительные занятия по домоводству, на которых и научилась владеть «искусством швов и стежков». Вместе с этим хобби я тоже участвовала в конкурсах, защищала проекты и получала весьма неплохие результаты. Само по



По ту сторону экрана

себе шитье и рукоделие очень увлекательное, хоть и кропотливое занятие.

Не так давно я открыла для себя новое пристрастие – гитара. Я самостоятельно учусь игре на этом музыкальном инструменте и уже могу исполнить несколько мелодий. На данный момент я не принимала участие в музыкальных конкурсах, так как только недавно начала осваивать этот вид творчества. Но, несмотря на это, результаты моих стараний уже можно увидеть. У меня появился музыкальный слух и мне легче стало даваться исполнение новых мелодий. Но на этом я не хочу останавливаться, ведь гитара для меня стала одним из самых любимых занятий, в котором я буду продолжать развиваться.

Весной 2020 года мне повезло побывать с экскурсией на ГТРК «Калининград», а летом того же года уже проходила очное обучение по журналистике. Благодаря этой возможности я узнала, как проходит процесс съемки, наблюдала за работой над редактурой текста, присутствовала на записи интервью для передачи «Доброе утро!», побывала на радио, видела работу с монтажом и, самое интересное, наша группа отработала это все на практике. Именно с этого момента я всерьез увлеклась жур-

налистикой, стала участвовать в конкурсах различного уровня в этом направлении.

Первым и очень масштабным конкурсом для меня стал XI Международный конкурс детских и молодежных СМИ «ЮнГа+» (номинация «Статья на тему «Путешествие»), где мне удалось на практике применить свои умения и навыки в работе с текстом и достичь достаточно высоких результатов, набрав большое количество баллов.

В ноябре 2021 года одержала победу в III Всероссийском конкурсе «Гордость страны», номинация «Слово о моей стране (сочинение)».

С 2021-2022 учебного года являюсь главным редактором и верстальщиком школьной газеты «Тип-Топ Терапия» и директором «Медиа-центра «Свой взгляд-12» школы № 12.

Напоследок, я бы хотела сказать: не бойтесь проявлять себя и открывать новые горизонты. Ведь у каждого есть шанс достичь успехов уже в раннем возрасте и получить бесценный опыт!

Начинайте развиваться уже сегодня!

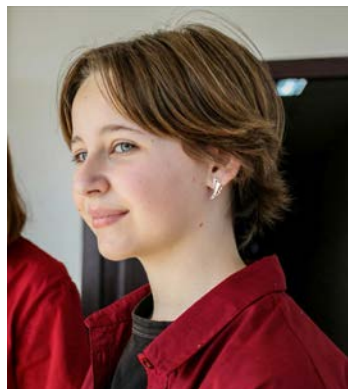
Анастасия Шенкель,
Калининград,
III место в номинации
«Самопрезентация»
среди учеников 9-ых классов

Обожаю дарить подарки

За окном моё любимое время года. Я очень люблю осень. Мне нравится дождливая и туманная погода. Может быть потому, что это отличный повод выпить чашку чая. А чай я люблю. Очень. Особенно с разными вкусами.

Я люблю спокойную музыку. Мне нравится серый, вишнёвый и тёмно-зелёный цвет. Я люблю рисовать и читать книги. Обожаю интересных людей. Мне нравится с ними общаться. У них есть чему поучиться. У интересных людей много разных наклонностей и увлечений, им обычно не сидится на месте и никогда не бывает скучно. Да им просто некогда скупаться!

Обожаю дарить подарки, это гораздо интереснее, чем их получать. Особенно люблю делать подарки своими руками. Это очень затягивает. В интернете можно найти столько всего интересного, связанного с рукоделием. Сначала хочется всё это повторить, потом добавить что-то своё, причём так, чтобы человек, для которого я готовлю подарок остался доволен. Я всегда в изготовление сюрприза стараюсь добавить какую-то изюминку, что-то близкое



и понятное получателю подарка. Восхищаюсь людьми, которые выкладывают свои мастер-классы и ролики по различным поделкам на YouTube. Это во сколько у людей идей в голове? Как они это смогли придумать? Где они берут идеи? Море вопросов к ним.

В Олимпиаде по журналистике я участвую уже не первый раз. Каждый раз я нахожу в ней что-то новое для себя, что-то полезное. Надеюсь пополнить свою копилку знаний и в этот раз.

**Милена Владикина, Белгород,
I место в номинации
«Самопрезентация»
среди учеников 8-ых классов**

Чтобы добиваться своих целей

У каждого человека должен быть настоящий друг. Добрый, верный, искренний. Который тебе во всем доверяет, во всем помогает и поддерживает. Для меня дружба имеет особое понимание и ценность. Без таких отношений жизнь теряет свои краски.

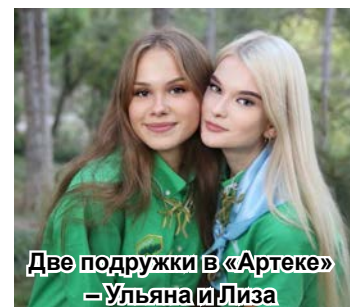
Со своей подругой я познакомилась в «Артеке». Мы с ней разные, но у нас много общего. Обычно дружеские отношения, которые возникают в лагере, заканчиваются сразу после завершения смены. Но мы продолжаем общаться, несмотря на расстояния. И поддерживаем друг друга в трудные минуты, и вместе радуемся успехам. Мечтаем встретиться, и, думаю, у нас всё получится.

Расскажу о себе. Я с отличием окончила 9 классов, сейчас учусь в 10-м. Занимаюсь научно-исследовательской деятельностью по охране природы. В сентябре этого года мне посчастливилось побывать в «Артеке» на профильной смене Русского географического общества. В лагере помимо естественных наук я изучала театральное искусство и делала медиаобзоры о жизни своего отряда.

Любовь к журналистике появилась в 2018 году после первой поездки в «Артек» на смену, посвященную русскому языку. В «Артеке» я начала изучать фотодело.

Мои сильные стороны – разносторонность, активность, способность к быстрому обучению и... упрямство. Да-да, эта черта характера очень помогает мне добиваться своих целей, несмотря на сложности. Общительность, отзывчивость и коммуникабельность – это тоже мои черты. Я легко нахожу с людьми общий язык и готова прийти на помощь в любой момент!

**Елизавета Мельникова,
Воронежская область,
г. Новохопёрск**



**Две подруги в «Артеке»
– Ульяна и Лиза**

Чему научилась Катя

Двадцать четвёртого июня две тысячи четвертого года в городе Йошкар-Оле на свет появилась голубоглазая кудрявая малышка по имени Катя.

Это дитё росло не по дням, а по часам. И как-то в один прекрасный день мама этой девочки решила отвести её во Дворец творчества детей и молодёжи.

Уже с трёх лет она посещала разные кружки: танцы, вокал, актёрское мастерство, рисование. Когда Катя была в первом классе, она познакомилась с гитарой и поняла, что этот инструмент изменит её жизнь, и она будет звездой в любой компании. Эта девочка не любит сидеть на месте, а любит пробовать что-то новое, поэтому, когда во Дворце появились новые объединения: «Волонтеры Дворца» и «Медиа-центр», она с радостью пришла туда. Кате нравится помогать людям, саморазвиваться и прокачивать свои навыки коммуникации, монтажа, она любит дарить детям радость в преддверии Нового года и летом в любимом лагере «Радужный».

Поработав в этом году вожатой, Катя решила связать свою жизнь с этим делом. Активная и креативная девочка успешно прошла Республиканскую школу

вожатых и летом отправилась на свою первую практику в любимый лагерь. К сожалению, обе смены были всего лишь по семь дней, но, несмотря на это, они прошли довольно насыщенно и энергично. Катя первый раз была в такой важной и ответственной роли. Ведь вожатый – это не профессия, а призвание.

В первом отряде были все девочки-подростки, они не только принимали участие в мероприятиях, рисовали плакаты, придумывали сценки, но и систематично тренировались вместе со своей вожатой, ведь их профиль – танцы. А в другом отряде были замечательные дети из Оршанского и Советского районов. Смена была посвящена правилам дорожного движения. Юные пешеходы каждый день узнавали много нового, выполняли тематические задания и проходили квесты.

Это был незабываемый и полезный опыт, Катя узнала много нового, поняла, что не так просто вести за собой детей, но всё-таки это дарит море эмоций. Она уверена, что ребятам понравилось в лагере, и с нетерпением ждёт встречи с ними следующим летом.

Время так летит, и вот уже эта

малышка выросла и пошла в 11 класс. За четырнадцать лет, проведенных во Дворце творчества, она многому научилась: играть на гитаре, монтировать видео, придумывать девизы для отряда. Но не это самое главное! Катя поняла, что такое ответственность,

узнала, как дорого ценится улыбка ребёнка, обрела надёжных друзей.

**Екатерина Павлова,
Республика Марий Эл,
II место в номинации
«Самопрезентация»
среди учеников 11-ых классов**



Когда вроде бы вырос, а с детьми всё равно интереснее!

Вижу цель, иду к ней!

Завет Цезаря – это про меня!



По статистике девушки реже готовы рисковать, чем мужчины, стараются избегать конфликтов, быть дипломатами, и не проявлять инициативу. А я не такая! Я – уверенный в себе человек.

Мне 15 лет, учусь в 10 классе. Живу в Донецкой Народной Республике, в небольшом и уютном городе Докучаевск. Посещаю Дом детского и юношеского творчества, кружок «Юные журналисты». Мне повезло попасть к прекрасным педагогам, мастерам своего дела, именно благодаря им я загорелась интересом и любовью к гуманитарным предметам. Творческие и литературные конкурсы, всероссийские конкурсы, учёба и ещё раз учёба – это всё то, чем я жила и дышала последние годы. И мне это нравилось. Начала писать эссе, очерки, научно-исследовательские работы. Мечтаю стать известным журналистом!

Принимаю участие в олимпиаде второй раз. Я не боюсь пробовать, ошибаться и учиться, ведь победа приходит к смелым, умным, искренним, любознательным и настойчивым. Конечно, мне еще предстоит

многому научиться, но ведь олимпиада научит нас, будущих журналистов, подавать информацию правильно, объективно, насыщенно, даст новые знания и много интересной информации. Благодаря участию в олимпиаде мы приобретаем и развиваем различные журналистские навыки, проверяем свои знания, читаем работы других ребят, обмениваемся мнениями, комментируем, пишем отзывы на работы юных журналистов.

А в любом деле главное – цель, желание, первый шаг и правильный выбор! Я верю, что своим трудом можно добиться всех своих желаний. Главное – сделать правильный выбор, выбрать то, что тебе по душе, то, чем ты хочешь заниматься всю жизнь. Нет таких вершин, которых нельзя покорить, и если я вижу цель, то я всегда иду к ней. Я знаю, чего хочу добиться в жизни, я знаю свою цель, и четко слеую в её направлении.

**Лилия Игнатова, ДНР,
I место в номинации «Самопрезентация»
среди учеников 10-ых классов**

Человек – как джокер:

Заранее не знаешь, какой картой он станет. Но почти всегда это определяется комбинацией карт, с которыми он рядом лежит...

Окружение с самого детства влияло на моё становление личностью. Семья, друзья, но больше всего книги и аниме. Я считаю их живыми, потому что от них можно получить бесценный опыт, советы, эмоции, расслабление, как и от общения с интересными людьми. У меня есть чёткие представления о том, как надо жить. Чужое мнение становится неважным, если моя позиция на шахматной доске устойчивее, чем у других людей. Я стараюсь добиваться успехов, но только в том, что мне действительно нужно. В частности, это работа в коллективе вместе с опытными наставниками. Детско-юношеская Газета «Сами» даёт мне такую возможность. Мне нравится общаться с людьми, узнавать их ближе, помогать им в сложных жизненных ситуациях.

Чётко и ярко выражать свои мысли на бумаге мне помогает медитация. Когда твоя голова свободна от лишних дум, а стресс отошёл на задний план, то предложения и фразы складываются самостоятельно. Это правило работает на стихотворения, которые я сочиняю уже давно. Вот одно из них:

НАШ МИР

*Наш мир поделён на контрасты,
Нас пишут люди и фантасты,*

*Реальность для людей важна,
А для фантастов
уныла и жестка.*

*Фантасты пишут про любовь,
А люди видят боль и кровь.
Фантасты любят петь
про дружбу,
А люди в этом видят службу.*

*Фантасты людям говорят:
– Люби, играй, корми, страдай,
Возьмись, пади, привстань,
пойди.*

*А люди им в ответ твердят:
– Умри, отдай, дружи, предай,
Пусти, взлети, вернись, уйди.*

*Наш мир дано понять не всем,
Лишь только людям
и фантастам.
Фантасты будут читать людей,
А люди будут читать
фантастов.*

Моей музой являются множество разных людей и их эмоции. Я эмпат. Поэтому, когда кто-то улыбается, смеётся или плачет, грустит, то его эмоции передаются и мне, но в качестве энергии. Я могу быть более продуктивной, если меня будут окружать оптимистичные и экстравертные люди.

Ещё в детстве мне привили любовь к спорту. Я занималась гимнастикой и поддерживала свое здоровье. Однако через 9 лет мне наскучило это занятие. Поэтому я пошла в конный спорт. Общение с животными выходит на новый уровень, когда вы оба испытываете интерес друг к дру-

гу. Моего коня зовут Грей. И мы уже успели с ним поучаствовать в соревнованиях по прыжкам через барьер, хоть и знаем друг друга всего 1 год.

Напоследок расскажу о своей безумной любви к театру. Постановки на сцене с живыми людьми, которые стараются произвести впечатление и донести смысл произведения, открывают для меня новые возможности для развития чувства «прекрасного». Прекрасным я считаю

далеко не всё. Но то, что всегда мне будет нравиться, это игра в карты, не на деньги, как многие могли подумать, а на интерес. «Судьба тасует карты, а мы играем».

Приятно было познакомиться. Меня зовут Лиза, и это была моя творческая самопрезентация.

**Елизавета Шварц,
Алтайский край, г. Барнаул,
I место в номинации
«Самопрезентация»
среди учеников 11-ых классов**



Решение по имени Диана

Вам необходим друг, которому вы можете довериться? Которому можете спокойно открыться, и не бояться осуждения?

А может вам требуется помощник, который всегда выполнит поставленную задачу в срок?

Решение есть! Специально для вас, и только для вас, разработана личность Диана-07.

Образец разработан в единственном экземпляре и подстраивается под индивидуальные особенности потребителя. Поддержит, рассмешит, расскажет,

проведет, выслушает – это все про неё! Уникальная личность Диана-07, – именно то, что вы искали!

Из дополнительных, встроенных качеств имеет: оптимизм, решительность, самообразование на ошибках (в разработке), любовь к искусству в любых его проявлениях (картины, музыка и литература, так и спорт, кино и многое другое).

На этапах тестировки Диана-07 проявляла высокую активность, интерес к различным увлечени-

ям, привязанность к предметам и личностям. Стала участником программы «Дворец творчества детей и молодежи», тем самым повысив свои знания в медийной сфере. В течение последней тестировки личности были выявлены склонности к рисованию, игре на гитаре, чтению, поддержке.

Инструкция отсутствует, использование индивидуальное. Дополнительные предметы прилагаются.

Диана Борздун,
Республика Марий Эл



Я ищущих таких, как я...

Мое любимое время года – осень! Время меланхолии, листопада, а главное – гуляний по паркам и садам. И мне совсем не до веселья, потому что время проводить не с кем, ведь все мои друзья сидят дома с гаджетами в руках. Один я такой особенный нашёлся, гуляю целыми днями на свежем воздухе, люблю природу и наслаждаюсь реальной жизнью, а не виртуальной. И не с кем мне поделиться своими впечатлениями о прекрасном времени года, о котором ещё в своё время писал Пушкин: **«Унылая пора! Очей очарованье! Приятна мне твоя печальная краса...»**

Вот так и в этот раз – бродил по городу я в полном одиночестве, даже думать ни о чём не хотелось! В голове у меня стали вертеться строки случайных песен. **«Ходит дурачок по лесу, ищет дурачок глупее себя...»** – эта фраза наиболее точно описывала меня в тот момент. Внезапно подул пронзительный ветер. Я сразу ощутил весь осенний контраст и очередной раз пожалел, что не послушал маму и не оделся потеплее. Пока я проклинал погоду и себя самого, мой мозг внезапно вспомнил слова из песни: **«Будет тёплое пальто, будет всякое не то, камышовый порхающий мех...»** Да, Егор Летов, от тёплого пальто я бы точно сейчас не отказался.

А время шло, ветер усилился, и с неба потихоньку начали сыпаться тяжелые капли дождя. **«Значит, ураган. Значит, напролом. Значит, наобум. Значит, кувырком...»** – и вновь строки из песни омского рок-музыканта идеально описали надвигающуюся ненасть.

Вообще, чем взрослее я становлюсь, тем более я ассоциирую себя с самым влиятельным панк исполнителем в России 90-х годов – Егором Фёдоровичем Летовым. Пусть я во многом от него отличаюсь, в некоторых аспектах мы всё-таки похожи. Один из них – это творчество. **«Долг один: творчество! Причём это страшный долг! Творчество – это даже не долг, это вообще единственная идея, которая достойна рассматривания и сосредоточения».** Егор вдохновляет меня думать широко, открыто, не стесняться собственных мыслей и идей. Так же, как и он, свой путь я начинал с подбора рифм, которые в итоге складывались в стихи. С детства я принимал участие в конкурсах чтецов и прозы, где часто побеждал, а жюри, восхищаясь, хвалили меня.



С творчеством Егора Летова я познакомился в марте 2020 года.

Музыкант оказал на меня огромное влияние, а позже и вовсе втянул в музыкальное русло. Восхищаясь смысловой нагрузкой его текстов, я также восхищаюсь и его игрой. Летов играл на нескольких музыкальных инструментах – барабанах, бас-гитаре... Но лучше всего он владел обыкновенной шестиструнной гитарой. Музыкант вдохновил меня тем, что смог подчинить себе этот инструмент. В декабре прошлого года мне купили мою первую гитару. Когда я освоил базовые способы игры, мне подарили вторую гитару – современную и звучную. Я слушаю песни Егора, разучиваю мелодии на гитаре, пробую писать свои собственные песни. В какой-то степени Егор Фёдорович стал творческим кумиром для меня. Своею деятельностью он показывает, что никогда не стоит сдаваться, мотивирует меня на неустанную борьбу за свободу самовыражения и веру. **«Я человек, свято и отчаянно верующий в чудо. В чудонеизбежной и несомненной победы безногого солдата, ползущего на танки с голыми руками. В чудо победы богомола, угрожаю-**

ще топорщащего крылышки навстречу надвигающемуся на него поезду. Раздирающее чудо, которое может и должен сотворить хоть единожды в жизни каждый отчаявшийся, каждый недобитый, каждый маленький», – говорил о себе музыкант. Интересно, а какие взгляды были бы у Егора Летова в наши дни?

Мои размышления были прерваны усиливающимся дождем. Но я не торопился домой, напротив, желал погулять ещё. **«Я ушёл под дождь, и меня больше нет. Моя пыль, моя грезь, моё месиво, мой беспонтовый рассвет...»** – и вновь стихи Егора идеально отразили реальность. От этой мысли мне даже стало весело. И я уже не просто шёл по улице, а словно ребёнок вприпрыжку летел по лужам. И мне не было грустно, пусть и по-прежнему было одиноко. Но я не расстраиваюсь, ведь быть может, однажды, я найду единомышленников. Ведь как говорил Егор: **«Я ищущих таких как я: сумасшедших и смешных, сумасшедших и больших...»**

Сергей Припутнев, ЛНР, г. Луганск,
II место в номинации «Самопрезентация»

Я пишу портрет...

**«На кисть художника
я променял бы лиру...»**

Рюрик Иванев

Здравствуй, София!

Я – художник, хочу написать твой портрет. Меня интересует не только внешность. Мне важен внутренний мир человека, его взгляды на жизнь, увлечения, настроения, чувства, душевное состояние. Предлагаю согласиться и дополнить ту информацию, которую я смог о тебе узнать. Мне бы хотелось сохранить свою анонимность, по личным причинам. Что ж, начнём.

Ты родилась и живёшь в Центральном Черноземье, городе Курске, городе с многовековой историей, богатым культурным наследием. В крае, который называют Курской аномалией, не может не быть большого количества творческих людей. Ты тоже принадлежишь к числу креативных личностей.

У тебя большая дружная семья, которая поддерживает тебя в твоих начинаниях.

В свои 15 лет ты окончила Детскую школу искусств № 1 им. Г. В. Свиридова города Курска (отделение «Струнные инструменты» по классу «Скрипки»), играешь на нескольких музыкальных инструментах, занимаешься английским языком в течение нескольких лет. В этом году тебе предстоит сдавать ОГЭ по английскому языку, ещё и Кебриджский экзамен.

В качестве начинающей актрисы выступаешь на сцене Курского театра юного зрителя «Ровесник». Кстати, тебе идет костюм крестьянки из спектакля по А.П. Чехову «Импровизация на тему любви». Получаешь, как и я, радость от творчества. Это видно на фотографиях.

Жду твоего ответа.

**С уважением,
анонимный художник**

Второе письмо

София, я очень рад, что ты ответила и оценила мою задумку. Исходя из твоей подборки музыки во ВКонтакте, могу предположить, что ты – меломан, слушаешь то, что нравится. Увидев у тебя в руках укулеле, эту маленькую гитару, понял, что она идеально подходит тебе. Особенно к твоим ямочкам на щеках. Ты играешь на струнах... своей души!

Давай продолжим. Из постов ВКонтакте, я понял, что ты являешься лидером информационно-медийного направления РДШ первичного отделения курской школы № 51. И, насколько мне известно, ты уже побывала на двух региональных сменах РДШ: весенней и летней.

Тыходишь в отряд волонтеров, проявляешь свою активность и неравнодушие к тому, что делаешь. Тебя волнуют проблемы подростков, их интересы и досуг.

Твой внимательный, вдумчивый взгляд на различных занятиях, мастер-классах профильных смен Регионального центра выявления и поддержки одаренных детей «УСПЕХ» в Курской области говорит о том, что ты умеешь быть сосредоточенной над тем, что тебе интересно.

Сложилось впечатление, что твое стремление связать свою жизнь с тележурналистикой, медиасферой становится реальностью. Я узнал, что ты – выпускник Федеральной Школы телевидения «Телешко» (г. Курск). Работа в кадре, телережиссура, актёрское мастерство, технология создания информационного сюжета и интервью, фотосессии и многое другое... я видел, как ты умеешь это делать. И это круто!

Понимая, что все это требует больших усилий и умений, ты открыта для обучения. Так ли это? Жду ответ в следующем письме.

**С уважением,
анонимный художник**

Третье письмо

Я узнал, что совсем недавно ты стала заниматься в «Студии кино и анимации» ЦОД «УСПЕХ». Похвально твое желание познакомиться с основами кино и анимации как видов искусства и составляющих креативной индустрии; научиться создавать аудиовизуальные произведения, имеющие идею, драматургию, форму (кино- и анимационные фильмы); учиться рождать творческий замысел и воплощать его «в материале»; уметь работать в команде и продвигать свои творческие работы. Буду с нетерпением ждать результатов!

А в медиашколе «ДЮИМ» ЦДТ ты учишься прокачивать свои знания в сфере журналистики: писать правильно статьи, верстать, узнаешь, каково



Струны души

быть корреспондентом, главным редактором, корректором, фотографом, выпускающим редактором. Вот ты на фотографиях увлеченно работаешь над материалом статьи.

**С уважением,
анонимный художник**

Четвертое письмо

Профильная летняя смена лагеря молодежных лидеров «Вертикаль», на которой тебе, София, довелось побывать в этом году, – это возможность для творческого развития и интеллекта таких же, как и ты, подростков и старшеклассников. Вот уж, где новизна впечатлений, море эмоций, размышлений о выборе жизненной траектории! На фотографии ты поешь под гитару. На твоих плечах руки друзей. Круг замыкается.

**С уважением,
анонимный художник**

Пятое письмо

София, ты очень общительная, активная и позитивная. Прекрасно! Это поможет тебе в освоении будущей профессии. Разные активности придают человеку смысл искать себя и идти вперед, не пасуя перед трудностями.

Ты любишь путешествовать, читать книги, смотреть хорошие фильмы. А твоё участие во многих фестивалях, олимпиадах, конкурсах журналистской направленности дает основу

для креатива и уже отмечены наградами.

Тебе доставляет удовольствие познавать что-то новое. Твои светящиеся глаза и улыбка это выдают! У тебя много друзей. И круг их расширяется!

Портрет я уже начал писать и доставлю его по завершению! Возможно, он отчасти познакомит тебя с СОБОЙ. Этот процесс важен и ценен. «Внешнее рождается внутри, а внутреннее рождается во вне», – трудно с этим спорить. Присмотрись, какие штрихи к портрету ты бы дополнила сама. Размышляя о том, что дает тебе радость сегодняшнего дня, что огорчает и тревожит, как преодолеть свои недостатки. Ну, не хнычь! У тебя все получится! Стремись к лучшему! Будь благодарна своим Учителям и Наставникам!

**С уважением,
анонимный художник**

Звонок в дверь.

-Доставка. Распишитесь.

– Портрет?

Нет. Это звонок будильника! Я открываю глаза. Просыпаюсь. Уже утро. Наступил новый день. Что он мне несёт? А где же портрет? Я только что держала его в руках.

**София Делова, Курск,
абсолютный
победитель номинации
«Самопрезентация»**

Новохопёрцы почтили память Героев Отечества



В День Героев Отечества, 9 декабря, новохопёрские школьники возложили цветы к памятнику участникам боевых действий в горячих точках и бюстам Героев Советского Союза. Это высокое звание в годы Великой Отечественной войны получили 13 наших земляков.

Учащиеся Новохопёрской школы № 2 почтили память уроженца Новохопёрского района, Героя Советского Союза Анатолия Васильевича Иванова.

Анатолий Иванов родился в 1915 году в городе Новохопёрске. В 1933 году окончил авиационный техникум, в 1936-м – школу гражданского воздушного флота. На службу призвали в начале Великой Отечественной войны, на

фронт лётчик попал в июле 1941 года. Летал на лёгком У-2, затем на дальнем бомбардировщике ИЛ-4. Прошёл путь от рядового пилота до командира части. За время войны совершил 300 боевых вылетов, в том числе в глубокий тыл врага, провёл в воздухе семь тысяч часов.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 13 марта 1944 года Анатолию Иванову присвоили звание Героя Советского Союза. Наш земляк награждён многими орденами и медалями. После войны командовал авиационным соединением, военную карьеру завершил в звании генерал-майора.

**Елизавета Мельникова,
Воронежская область**

Когда слово становится преступлением?

11-классники Новохопёрской гимназии, как и все выпускники России, написали итоговое сочинение

В этом году выпускникам предложили пять тем: «Почему людей привлекает идея путешествия во времени?», «Согласны ли вы со словами А.А. Вознесенского: «Все прогрессы реакционны, если рушится человек?»», «Когда слово становится преступлением?», «Произведение какого писателя (композитора, режиссёра) я бы порекомендовал своим друзьям?» и «В чем может проявляться любовь к своему Отечеству?».

Большинство гимназистов выбрали темы «Когда слово стано-

вится преступлением?» и «В чем может проявляться любовь к своему Отечеству?».

11-классники рассказали о том, как они готовились к первому выпускному испытанию.



– Чтобы что-то сочинить самому, надо прочитать сочинения других. При подготовке я читала не только произведения школьной программы, но и те, которые советовал учитель, – говорит уче-

ница 11 «а» класса Диана Бурикова. – Необходим читательский опыт, а если его нет, то и сочинение писать страшно. Я знаю, что мы справимся с этим испытанием. У нас была очень хорошая подготовка. Мы родную гимназию не подведём.

Мargarита Гриценко, ученица 11 «б» класса, считает, что чтение книг помогает смотреть на некоторые вещи с другой точки зрения, а подготовка к сочинению учит выражать свои мысли и личную позицию.

Итоговые результаты выпускники узнают в ближайшие дни.

**Елизавета Мельникова,
Воронежская область
Фото Новохопёрской гимназии**

Как спасти дерево

Ежегодно в Сафоновской школе Ивнянского района проходит акция «Сдай макулатуру, спаси дерево!». Её задача – привлечь внимание учеников к проблеме раздельного сбора отходов, собрать, и отправить на переработку ненужную бумагу, тем самым сохранить леса.

Этот год не стал исключением. Весь ноябрь ребята собирали ненужные журналы, газеты, тетради, картон. Были настоящие соревнования, кто больше принесёт макулатуры. В результате

мы побили рекорд прошлых лет и собрали 402 килограмма, а некоторые ученики сдали более 25 кг.

Акция закончилась. Итоги подведены. Определена пятёрка самых активных участников: София Спасская, Егор Автомонов, Полина Автомонова, Матвей Вереитинов и, конечно же, я – Дмитрий Смолев, сдавший 62 кг. Это самое большое количество, у меня первое место» Ура!

Порой мы не замечаем, как в доме накапливается огромное количество бумаги. Ученики

каждый день пишут в тетрадях, в офисах и организациях печатаются различные документы. Любой поход в магазин оставляет свой бумажный след: покупка сока или молока в картонных упаковках, печенье, яйца в лотках. Даже покупая новую бытовую

технику, мы получаем наш товар в упаковке.

Зачем собирать макулатуру и сдавать её, когда проще выкинуть в мусорку или сжечь.

Нет, нет и нет. Так не надо делать. Выбрасывая бумагу на свалку, мы поддерживаем вырубку лесов и загрязняем природу. А из вторичного использования бумаги, не срубив ни одного де-

рева, можно получить туалетную бумагу, упаковку для яиц, утеплители, крафтовую бумагу, втулки, салфетки, стаканчики, гофрокартон.

Макулатуры уменьшает вырубку лесов. 1 тонна макулатуры заменяет около 4 кубических метров древесины. Помните это.

**Дмитрий Смолев,
Белгородская область**



Победили сильнейшие

В посёлке Ивня Белгородской области состоялось открытое первенство по лёгкой атлетике в закрытых помещениях. Его цель – пропаганда здорового образа жизни, повышение спортивного мастерства, выявление сильнейших легкоатлетов. К соревнованиям допускались только сильнейшие спортсмены района – ученики образовательных учреждений, которые состязались в прыжках в

длину с места, челночном беге и других видах спорта.

Участвовать в первенстве было весело и полезно. Достойных соперников много, но соревнования – есть соревнования: победители и призёры награждены грамотами и медалями. Среди них – четверо учеников Сафоновской школы: у нас одно первое место, два вторых и два третьих. Ура! Мы просто молодцы!



Занятия спортом помогают отвлечься от проблем и снизить уровень стресса. При здоровом подходе к спорту укрепляется иммунитет и улучшается самочувствие.

Дмитрий Смолев,
Белгородская обл.

Выбор будущего

Продолжение.
Начало «Взлётная
полоса» № 31-33

Глава 4.

Мы пошли по узкому коридору – по крайней мере, таким он показался мне сначала. Но, только оказавшись там, я понял, как сильно ошибался, и как рано потерял надежду увидеть нечто подобное. Это был хорошо освещённый полукруглый тоннель, высотой чуть больше двух метров и шириной около пяти. Был он не очень длинным, и уже совсем скоро мы оказались перед массивной деревянной дверью. Сделана она была, судя по всему, из молодого бразильского палисандра. Это было видно по светлым каплевидным узорам, которые прекрасно гармонировали с кремовой ручкой.

Куромолов открыл дверь, и мы вошли в просторную, но очень уютную комнату. Повсюду были различные удивительные растения, значительно отличавшиеся от тех, которые я видел раньше. Они были прикреплены к потолку, некоторые светились, как лампочки. В углу стояла кровать. Видимо здесь и жил Владимир Эдуардович. Но больше всего меня привлек балкон. Только сейчас я понял, что ещё ни разу за время моего пребывания в будущем не увидел мир вокруг. Какая она – природа в будущем? Изменилась ли она или нет? Все размышления перебила мысль, которая терзала меня всю жизнь, и сегодня напомнила о себе с особым нетерпением, как бы говоря: «Вот он! Вот он – ответ, который ты так ждал! Так что же ты стоишь?»

Я неуверенно пошёл к балко-



ну, немного прикрыв глаза. Я не хотел разочаровываться раньше времени, а может восхищаться – кто знает...

Но вот я открыл дверь балкона. Солнце светило мне прямо в глаза, и мне пришлось зажмуриться. Привыкнув к яркому свету, я, наконец, смог открыть глаза. Вокруг стояли обычные дома, по дорогам ездили обыкновенные машины, по тротуарам шли обыкновенные пешеходы. Вдалеке расстились бескрайние поля, виднелись горы. Всё как обычно, всё как всегда...

Это что же получается? Меня обманули и я вовсе не в будущем? Тогда где я? И что вообще происходит?

В голове моей всё перемешалось. Я не понимал, где я и зачем здесь нахожусь. Может, меня похитили? Но ведь родители сами подарили мне билет в «удивительное путешествие» на День рождения!

Куромолов, видимо, заметил мою растерянность. Немного улыбувшись, он произнёс:

– Не верь всему с первого взгляда. Этот туман со временем рассеется, но если ты поверишь, не уйдёт никогда. Будь хитрее своего разума.

Сказав эти слова, он повернулся и направился к двери. Дверь захлопнулась за ним. Неожиданно послышался лягз ключей. Стоп, я не ослышался!

Ольга Здановская

Вбомбить

В каменный век...

США – любимейшая страна наших оппозиционеров. Она почувствовала в бесчисленном количестве войн, в том числе, во Вьетнамской.



Если очень сильно упростить, то конфликт случился из-за того что: Вьетнам разделился на Северный и Южный (коммунистов и храбрых вестников демократии), США побоялись «коммунистической бациллы», которая могла дойти аж до Индии, и отправили свою армию в боевые действия. А теперь чуть конкретнее. 9 октября 1964 года советник президента США Уильям Банди предложил отвечать на любую акцию Демократической Республики Вьетнама (ДРВ) массированным ударом ВВС по объектам противника. Предложение одобрили.

18 ноября того же года был совершён первый удар. Самолёты ВВС США с территории Лаоса атаковали одну из провинций ДРВ. К концу января 1965 г. Объединённый комитет опубликовал список целей для нанесения бомбовых ударов, согласно программе, которая получила названия «Пылающие копьё».

В ночь с 6 на 7 февраля ДРВ атаковали две базы Южного Вьетнама. Во время атаки было ранено 137 американца, 9 погибли. В ответ на это тогдашний президент США Линдон Джонсон приказал немедленно атаковать территорию ДРВ.

Через несколько дней Джонсон решил выливать на головы мирных жителей напалм регулярно. Новая операция получила название «Раскаты грома» и проводилась вплоть до вывода войск.

Самое страшное в этой операции это то, что удары наносились не по военным объектам, а по тем, которые нужны для жизни простых людей. Химическое оружие на сельхозкультуры, бомбы на дороги, уничтожение гражданской промышленности. Один из показательных примеров – налёты 21-22 августа 1967 года, когда были уничтожены: пригороды и центр города Ханоя, больница в центральном районе города Хоан Кiem, дамбы на реке Зьонг.

Были и военные потери, убитые, раненые, пленные: 922 человека со стороны США и 1054 – ДРВ. Ну а теперь о мирных потерях вьетнамцев: 52 тысячи гражданских. Просто сравните.

Цитирую генерала ВВС США Кёртиса Лёмера:

– Мой рецепт решения проблемы таков: сказать им честно, что либо они (правительство ДРВ) втянут свои рога и прекратят свою агрессию, либо мы их вбомбим обратно в каменный век. И мы столкнём их в каменный век не сухопутными силами, а нашей воздушной или морской мощью.

Не считаю, что этого мнения придерживаются все американцы.

Пройдёт несколько лет, и кандидат в президенты США Хиллари Клинтон скажет:

– Соединённые Штаты – исключительная нация. Я считаю, что мы по-прежнему, выражаясь словами Линкольна, последняя и лучшая надежда Земли. Мы все еще, как говорил Рейган, сияющий город на холме. Мы продолжаем быть, по словам Роберта Кеннеди, великой, неэгоистичной, сочувствующей страной... На самом деле мы – незаменимая страна.

Я пытался найти цитату Линкольна об этом, но не нашёл...

Ну а всё-таки: США – это лучшая надежда Земли или страна, которая пытается вбомбить мирных жителей в каменный век?

Артём Матвеев



Рисуйте, творите, мечтайте!

8 декабря – Международный день художника. На самом деле это праздник не только профессиональных мастеров, но и всех людей, которые любят творить прекрасное. По традиции в этот день проходят выставки, уроки творчества, мастер-классы, се-

минары, онлайн-интервью с художниками...

Талантливые ребята есть и в Сафоновской школе Белгородской области. Они используют разные материалы: София Ангелова – пастельные и восковые карандаши, Екатерина Горяйнова – простой карандаш, а Виктор Бабошкин предпочитает краски. Работы получаются у всех очень красивые.

В День художника ученики решили поделиться своими произведениями со всеми и вывесили свои рисунки на всеобщее обозрение.

Я и сам люблю рисо-

вать, и, хотя у меня получается несовершенно, я стараюсь. Рисование приносит мне большое удовольствие и поднимает настроение.

Творчество помогает людям радоваться каждому прижитому дню и любить мир.

**Димитрий Смолев,
Белгородская область**



Совушка – мудрая головушка



7 декабря состоялось заключительное в текущем календарном году заседание клуба юных талантов при отделе детской литературы модельной Деловой библиотеки. Оно прошло на базе детского сада.

Маленькие мастерилки вместе с библиотекарем и специальным гостем мероприятия – Сергеем Ивановичем Добросотских, педагогом дополнительного образования, на этот раз мастерили новогодний подарок для своих близких – ёлочную игрушку.

Игрушка сделана в виде подарочного сапожка, лицевая

сторона украшена изображением совы, выполненной в технике объёмной аппликации из фетра.

Чтобы смастерить такую поделку, малышам понадобился минимальный набор расходных материалов: картон, ножницы, клей, цветная бумага и разноцветные кусочки фетра.

Занятие вызвало положительные эмоции и добавило праздничного новогоднего настроения юным талантам.

**Отдел детской литературы
Деловой библиотеки,
г. Белгород**

Пока мы верим в сказку

Интересный, волшебный, чудесный и особенный праздник – День заказов подарков и написания писем Деду Морозу – отмечался 4 декабря.

Скоро Новый год, все в ожидании чудес и торжества, подарков и сюрпризов, везде идёт подготовка к празднику: наряжают ёлки, украшают окна домов, на улицах всё сверкает. Даже самый взрослый человек в глубине души верит и ждёт чуда в новогоднюю ночь.

Всем, кто верит в чудеса и с нетерпением ждёт Новый год, обязательно надо написать письмо Дедушке Морозу и попросить у него подарок. А в благодарность – поздравить с наступающим зимними праздниками, рассказать немного о

себе, своих добрых делах и достижениях.

Своё желание можно нарисовать. Вложить рисунок в конверт и отправить по адресу: 162390, Россия, Вологодская область, г. Великий Устюг, дом Деда Мороза.

В нашей стране живёт 25 миллионов семей с детьми. Чтобы ответить на все адреса, Деду Морозу надо исписать 600 тысяч страниц. А подарки разнести он должен успеть за 17 часов, так как страна наша большая и часовые пояса разные. Значит, в секунду Дед Мороз должен посетить 400 адресов.

Вне зависимости от того, кто и когда написал письмо, Дед Мороз ко всем посланиям относится очень внимательно. Это сказоч-

ная почта – ни одно письмо не остаётся без внимания.

Новый год – волшебный праздник, который делает всех нас радостными, мечтательными,

верующими в чудо. И это здорово: сказка будет с нами, пока мы верим в неё!

**Димитрий Смолев,
Белгородская область**



Редакция газеты «Взлётная полоса» благодарит русскую медиагруппу «Западная пресса» за организационную и информационную поддержку

Учредитель: Екатерина Ткачева

Главный редактор: Сергей Большаков

Вёрстка: Аушра Янсоне.

Адрес редакции, издателя: Калининград, ул. Красная, 119-68

Тел.: +7-900-568-71-79 (Екатерина), +7-952-053-18-08 (Сергей)

e-mail: jurn39@mail.ru <http://jurn39.wix.com/liga>, <https://vk.com/jurn39>

Цена свободная. Тираж 500 экз.

Дата выхода в свет: 12 декабря 2021 года