

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников, 2021–2022 учебный год.  
Русский язык 9-11 класс.

Время выполнения работы - 150 минут. Желаем успехов!

**Задание 1.** Составьте из данных ниже слов цепочку так, чтобы конечный звук каждого слова совпадал с начальным звуком следующего за ним слова, а конечный звук последнего слова – с начальным звуком первого слова. Цепочка должна содержать всего восемь слов и начинаться со слова *костёр*. Отметьте, какие слова не вошли в цепочку. Объясните, почему.

Костёр, лесоруб, согнуть, гараж, жизнь, рожь, шампунь, нерв, тирог, форель, прорубь.

Ответ:

Костёр, рожь, шампунь, нерв, форель, лесоруб, прорубь, тирог.

Не вошли: согнуть, гараж, жизнь, потому что конечные и начальные звуки этих слов не совпадают с предыдущими. (8 баллов)

**Задание 2.** Сгруппируйте приведенные ниже слова. Обоснуйте выбранные вами принципы объединения для каждого варианта.

Сари, магараджа, саке, самурай, коррида, юрта, идальго, кимоно, кумыс, вендетта.

Ответ:

Сари, магараджа – слова у индийской культуры

Юрта, кумыс – слова у культуры народов Азии

Саке, самурай, кимоно – слова у японской культуры

Коррида, идальго, вендетта – слова у испанской культуры

(17 баллов)

**Задание 3.** В одном шутовском стихотворении А.С. Пушкина есть авторский неологизм *кюхельбекерно*.

За ужином объелся я,  
А Яков запер дверь оплошно —  
Так было мне, мои друзья,  
И *кюхельбекерно*, и тошно.

1. Как образовано окказиональное слово *кюхельбекерно*, какая это часть речи? 2. Предположите, что значит слово. Свой ответ обоснуйте с опорой на контекст и знания фактов биографии А.С. Пушкина.

Ответ:

1. Слово *кюхельбекерно* образовано от фамилии Кюхельбекер, является наречием.

2) Кольебекерно - треломно

(2 балла)

**Задание 4.** Перед вами слова неизвестного языка, часть из которых ученым удалось перевести на русский язык. Переведите оставшиеся (непереведенные) слова. Как, по вашему мнению, можно перевести на неизвестный язык словосочетания *к красивому саду, в большой лес, из дальних озёр?*

кат как	большой сад
кат какта	из большого сада
кат както	в большом саду
как какакто	???????
мак кукта	из дальнего леса
мак кукту	к дальнему лесу
мак кукуту	???????
мак кукукти	в дальние леса
дал кок	???????
дал кокти	в красивое озеро
дал кокто	в красивом озере
дал кокок	красивые озёра
???????	к красивому саду
???????	в большой лес
???????	из дальних озёр

**Ответ:**

как какакто - в большом саду  
мак кукуту - в дальнем лесу  
дал кокто - в красивом озере  
кат както - в красивом саду  
мак кукукти - в большой лес  
мак кококта - у дальних озёр

(6 баллов)

**Задание 5.** Проанализируйте следующие примеры и на основании сделанных выводов напишите по-польски слова **море, рыба, река, ректор, три, рекорд, комары**.

Brzeg (берег), adres (адрес), rynek (рынок), orzech (орех), krzyk (крик), drzewo (дерево), rebus (ребус), przyroda (природа)

**Ответ:**

море - morze, рыба - ryba, река - rzeka,  
ректор - rektor, три - trzy, рекорд - rekord  
комары - komary

(8 баллов)

**Задание 6.** Сравните фразеологизмы разных народов. Подберите соответствующие им по смыслу фразеологизмы русского языка.

1) Жить в клевере (англ.) = жить как петух в мармеладе (фр.) = жить как червячок в сале (нем.).

2) Знающая старая птица (англ.) = бык, который участвовал в корриде (исп.) = старый заяц (нем.).

3) Быть занятым как пчела (англ.) = не знать ни отдыха, ни покоя (нем.) = стрелять из четырёх ружей (фр.).

4) Ничего не делать своими десятью пальцами (фр.) = лечь брюхом кверху (исп.) = вертеть большими пальцами (нем.).

5) Когда луна превратиться в (зелёный) сыр (англ.) = когда собаки залают хвостами (нем.) = когда свинья в жёлтых шлёпанцах на грушу вскарабкается (болг.).

**Ответ:**

1) кататься как сыр в масле

2) собаку съел

3)

4) бить калуги

5) когда рай на горе свистнет

(5 баллов)

**Задание 7.** В стихотворении Валерия Брюсова «Июльская ночь», первые буквы слов которого были расположены в порядке современного ему русского алфавита, используются буквы, отсутствующие в современном русском алфавите. Укажите названия этих букв (в кириллице) и звуки, которые они обозначали.

Алый Бархат Вечереет,  
Горделиво Дремлют Ели,  
Жаждет Зелень, ИЮль  
Колыбельной Лаской Млеет...  
Нежно Отзвуки Пропели...  
Разостлался Синий Тюль.  
Улетели Феи Холить  
Царство Чары Шаловливой,  
Щебет Ъдких Эпиграмм...  
Начинает сны неволить,  
Муро льет нетерпеливый  
Юга Ясный Фимиам.

**Ответ:**

И -

Ѣ - ѣ

Ѵ - и

Ѡ -

(8 баллов)

**Задание 8.** Неожиданную родственную связь можно обнаружить между прозвищем героя средневековых английских народных баллад, олицетворяющего защитника бедных, и названием предмета одежды, очень популярной среди молодежи в наше время. На самом деле поведение лесного поборника справедливости было не таким уж и благородным, поэтому его прозвище – ошибочный перевод омонима, обозначающего положительную оценку в английском языке. Оказывается, настоящее имя литературного героя связано с частью одежды и по способу образования является метонимией (ср: Красная Шапочка и Синяя Борода).

1. О каком общем английском слове (корне) идет речь и какие два слова загаданы в описании?

2. Объясните, почему произошла ошибка в транскрипции прозвище в русском тексте? Как прозвище героя выглядело бы, если бы было переведено на русский язык в старой версии?

3. Каким на самом деле должно быть прозвище литературного героя? Свой ответ объясните с опорой на английское слово, давшее название популярной у молодежи одежды.

4. Предложите русскую версию имени персонажа.

Ответ:

- 1) Робин Hood (Hood), худи
- 2) Hood – худи? (худи) – доброд (хороший)
- 3) худи – худи (плотный)
- 4) Робин плотный

(5 баллов)

**Задание 9.** Заполните пропуски в таблице, в которой даны этимологически однокоренные слова.

*Этимология* – это раздел языкознания, занимающийся исследованием происхождения слов. Так, данные, полученные некоторыми этимологами и историками языка, позволяют установить, что слова из столбца **А** являются исторически однокоренными друг другу. Восстановите их, зная, что в столбце **Б** представлены их толкования или иные подсказки и что в столбце **В** указано количество букв слова в столбце **А**. При этом не забывайте о возможных исторических чередованиях согласных и гласных в корнях.

А (искомое слово)	Б (его значение)	В (количество букв)
упругий	Принимающий первоначальную форму после прекращения давления, твёрдый, но податливый; лишённый дряблости, вялости, крепкий, плотный.	7

пружина	Упругая стальная полоса, согнутая спиралью.	7
напрягать	Глагол-антоним слову <i>расслаблять</i> .	9
упряжка	Несколько лошадей (собак, оленей), связанных вместе, а также готовая к поездке повозка с этими животными.	7
супруг	Человек, объединённый с другим официальным браком.	6
пряжка	Твёрдая застежка, через которую протягивается ремень.	6

(6 баллов)

Задание 10. Перед вами фрагмент древнерусского текста.

всакъ бо члвкъ аще преже вкуситъ. сладка послѣди же [не може] не може  
тъ горести прияти. ([Повесть временных лет. Ипатьевский список // БАН, 16.4.4)

1. Определите значение выделенного слова.
2. Подберите к слову этимологически родственные слова – глаголы несовершенного вида, имеющие следующие значения:

- а) «соблазнять, прельщать»
- б) «пить» (устар.)

3. Прочитайте два фрагмента из текстов на современном русском языке.

Фрагмент 1.

Вдруг неведомо откуда  
Раздается вдалеке:  
— Шура Волкова, к доске!

И вот тут случилось чудо:  
Я на лодочке плыву  
И во сне кувшинки рву,  
А урок я без запинки  
Отвечаю наяву.

Получила тройку с плюсом,  
Но вздремнула я со вкусом.

(А. Барто «Чудо на уроке»)

Фрагмент 2.

Послушай, Пушкин-друг, твой слог отменно чист;  
Грамматика тебя угодником считает,  
И никогда твой вкус не ковыляет.



Но, кажется, что ты подчас многоречист,  
Что стихотворный жар твой мог бы быть живее,  
А выражения короче и сильнее;  
Еще же есть и то, что ты, мой друг, подчас  
Предмет свой забываешь!

(В.А. Жуковский «Послания к кн. Вяземскому и В.Л. Пушкину»)

В каком(-их) значении(-ях) употреблено слово «вкус» в данных текстах?  
Соотнесите каждый фрагмент с правильным ответом.

- 1) Ощущение, возникающее в результате раздражения рецепторов, расположенных на языке, мягком нёбе и задней стенке глотки различными веществами.
- 2) Качество, свойство пищи, ощущаемое при еде.
- 3) Аппетит, удовольствие, получаемое от еды.
- 4) Способность человека к эстетическому восприятию и оценке; развитое чувство прекрасного.
- 5) Склонность, интерес, пристрастие к чему-л.

Ответ:

3) фрагмент 1 - 5  
фрагмент 2 - 4  
1) вкусит - попробовать, испытать  
2) а) вкушать  
б) !  
5) !

(5 баллов)

Всего - 70 баллов.

46

Председатель жюри

Брудный В.В., заместитель  
директора по УВР

Члены жюри

Трифорова В.В., учитель  
русского языка

Аронашкова Е.Н., учитель  
русского языка

Калавина Л.П., учитель  
русского языка

Воробеева Д.Л., учитель  
русского языка

Исаева К.В., учитель  
русского языка

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников, 2021–2022 учебный год.  
Русский язык 9-11 класс.

Время выполнения работы - 150 минут. Желаем успехов!

**Задание 1.** Составьте из данных ниже слов цепочку так, чтобы конечный звук каждого слова совпадал с начальным звуком следующего за ним слова, а конечный звук последнего слова – с начальным звуком первого слова. Цепочка должна содержать всего восемь слов и начинаться со слова *костёр*. Отметьте, какие слова не вошли в цепочку. Объясните, почему.

*Костёр, лесоруб, согнуть, гараж, жизнь, рожь, шампунь, нерв, пирог, форель, прорубь.*

Ответ:

*Костёр - рожь - шампунь - нерв - форель - лесоруб - прорубь - пирог*

(8 баллов)

**Задание 2.** Сгруппируйте приведенные ниже слова. Обоснуйте выбранные вами принципы объединения для каждого варианта.

*Сари, магараджа, саке, самурай, коррида, юрта, идальго, кимоно, кумыс, вендетта.*

Ответ:

*Индийская культура - сари, магараджа*

*Японская культура - саке, самурай, кимоно*

*Испанская культура - коррида, идальго, вендетта*

*Русская культура - юрта, кумыс*

(17 баллов)

**Задание 3.** В одном шутовском стихотворении А.С. Пушкина есть авторский неологизм *кюхельбекерно*.

За ужином объелся я,  
А Яков запер дверь оплошно —  
Так было мне, мои друзья,  
И *кюхельбекерно*, и тошно.

1. Как образовано окказиональное слово *кюхельбекерно*, какая это часть речи? 2. Предположите, что значит слово. Свой ответ обоснуйте с опорой на контекст и знания фактов биографии А.С. Пушкина.

Ответ:

1) Это слово образовано от фамилии доживота, с которой *стеснялся* Пушкин. *Кюхельбекерно*.

2) Пушкин вселенной сложной слов *Кюхельбекерно*, что стало

пришли по саду. Космодер вазон Александр  
 Сереева я не думь, да промари Тучкина то красильно и  
 ки вострели в вердух. Это паргисе может писать "лётка"  
 "бедальное", "неожидан".

(2 балла)

**Задание 4.** Перед вами слова неизвестного языка, часть из которых ученым удалось перевести на русский язык. Переведите оставшиеся (непереведенные) слова. Как, по вашему мнению, можно перевести на неизвестный язык словосочетания *к красивому саду, в большой лес, из дальних озёр?*

кат как	большой сад
кат какта	из большого сада
кат както	в большом саду
как какакто	???????
мак кукта	из дальнего леса
мак кукту	к дальнему лесу
мак кукуту	?????????
мак кукукти	в дальние леса
дал кок	?????????
дал кокти	в красивое озеро
дал кокто	в красивом озере
дал кокок	красивые озёра
?????????	к красивому саду
?????????	в большой лес
?????????	из дальних озёр

**Ответ:**

как какакто - в больших садах  
 мак кукукти - в дальних лесах  
 дал кок - красивое озеро  
 Дал какту - к красивому саду  
 Кат кукти - в большой лес  
 Мак какакта - из дальних озёр

(6 баллов)

**Задание 5.** Проанализируйте следующие примеры и на основании сделанных выводов напишите по-польски слова **море, рыба, река, ректор, три, рекорд, комары.**

Brzeg (берег), adres (адрес), rynek (рынок), orzech (орех), krzyk (крик), drzewo (дерево), rebus (ребус), przyroda (природа)

**Ответ:**

Morze (море); ryba (рыба); rzeka (река); rektor (ректор); trzy (три);  
 rekord (рекорд); komary (комары)



(8 баллов)

**Задание 6.** Сравните фразеологизмы разных народов. Подберите соответствующие им по смыслу фразеологизмы русского языка.

1) Жить в клевере (англ.) = жить как петух в мармеладе (фр.) = жить как червячок в сале (нем.). *как сыр в масле катаются*

2) Знающая старая птица (англ.) = бык, который участвовал в корриде (исп.) = старый заяц (нем.). *взвешенный человек*

3) Быть занятым как пчела (англ.) = не знать ни отдыха, ни покоя (нем.) = стрелять из четырёх ружей (фр.). *крутиться как белка в колесе, летать как птица*

4) Ничего не делать своими десятью пальцами (фр.) = лечь брюхом кверху (исп.) = вертеть большими пальцами (нем.). *лечь на спину*

5) Когда луна превратится в (зелёный) сыр (англ.) = когда собаки залают хвостами (нем.) = когда свинья в жёлтых шлёпанцах на грушу вскарабкается (болг.). *когда рак на горе свистнет*

Ответ:

1) Как сыр в масле катаются

2) Взвешенный человек

3) Крутиться как белка в колесе

4) Лечь на спину

5) Когда рак на горе свистнет

(5 баллов)

**Задание 7.** В стихотворении Валерия Брюсова «Июльская ночь», первые буквы слов которого были расположены в порядке современного ему русского алфавита, используются буквы, отсутствующие в современном русском алфавите. Укажите названия этих букв (в кириллице) и звуки, которые они обозначали.

Алый Бархат Вечереет,  
Горделиво Дремлют Ели,  
Жаждет Зелень, ИЮль  
Колыбельной Лаской Млеет...  
Нежно Отзвуки Пропели...  
Разостлался Синий Тюль.  
Улетели Феи Холить  
Царство Чары Шаловливой,  
Щебет Ъдких Эпиграмм...  
Начинает сны неволить,  
Мвро льет нетерпеливый  
Юга Ясный Фимиам.

Ответ:

И - и [и]

Ѣ - еть [ѣ]

Ѡ - аита [Ѡ]

(8 баллов)

**Задание 8.** Неожиданную родственную связь можно обнаружить между прозвищем героя средневековых английских народных баллад, олицетворяющего защитника бедных, и названием предмета одежды, очень популярной среди молодежи в наше время. На самом деле поведение лесного поборника справедливости было не таким уж и благородным, поэтому его прозвище – ошибочный перевод омонима, обозначающего положительную оценку в английском языке. Оказывается, настоящее имя литературного героя связано с частью одежды и по способу образования является метонимией (ср: Красная Шапочка и Синяя Борода).

1. О каком общем английском слове (корне) идет речь и какие два слова загаданы в описании?

2. Объясните, почему произошла ошибка в транскрипции прозвище в русском тексте? Как прозвище героя выглядело бы, если бы было переведено на русский язык в старой версии?

3. Каким на самом деле должно быть прозвище литературного героя? Свой ответ объясните с опорой на английское слово, давшее название популярной у молодежи одежды.

4. Предложите русскую версию имени персонажа.

Ответ:

1) hood - Робин Гуд и каммошон

2) hood связано со словом good

3) Робин каммошон, потому что у него был каммошон

(5 баллов)

**Задание 9.** Заполните пропуски в таблице, в которой даны этимологически однокоренные слова.

Этимология – это раздел языкознания, занимающийся исследованием происхождения слов. Так, данные, полученные некоторыми этимологами и историками языка, позволяют установить, что слова из столбца А являются исторически однокоренными друг другу. Восстановите их, зная, что в столбце Б представлены их толкования или иные подсказки и что в столбце В указано количество букв слова в столбце А. При этом не забывайте о возможных исторических чередованиях согласных и гласных в корнях.

А (искомое слово)	Б (его значение)	В (количество букв)
упругий	Принимающий первоначальную форму после прекращения давления, твёрдый, но податливый; лишённый дряблости, вялости, крепкий, плотный.	7

<i>Тружина</i>	Упругая стальная полоса, согнутая спиралью.	7
<i>Напрягать</i>	Глагол-антоним слову <i>расслаблять</i> .	9
<i>упряжка</i>	Несколько лошадей (собак, оленей), связанных вместе, а также готовая к поездке повозка с этими животными.	7
<i>супруг</i>	Человек, объединённый с другим официальным браком.	6
<i>Тяжка</i>	Твёрдая застежка, через которую протягивается ремень.	6

(6 баллов)

Задание 10. Перед вами фрагмент древнерусского текста.

всакъ во члвкъ аще преже вкуситъ. сладка послѣди же [не може] не может горести прияти. (Повесть временных лет. Ипатьевский список // БАН, 16.4.4)

1. Определите значение выделенного слова.
2. Подберите к слову этимологически родственные слова – глаголы несовершенного вида, имеющие следующие значения:

- а) «соблазнять, прельщать»
- б) «пить» (устар.)

3. Прочитайте два фрагмента из текстов на современном русском языке.

Фрагмент 1.

Вдруг неведомо откуда  
Раздается вдалеке:  
— Шура Волкова, к доске!

И вот тут случилось чудо:  
Я на лодочке плыву  
И во сне кувшинки рву,  
А урок я без запинки  
Отвечаю наяву.

Получила тройку с плюсом,  
Но вздремнула я со вкусом.

(А. Барто «Чудо на уроке»)

Фрагмент 2.

Послушай, Пушкин-друг, твой слог отменно чист;  
Грамматика тебя угодником считает,  
И никогда твой вкус не ковыляет.

Но, кажется, что ты подчас многоречист,  
Что стихотворный жар твой мог бы быть живее,  
А выражения короче и сильнее;  
Еще же есть и то, что ты, мой друг, подчас  
Предмет свой забываешь!

(В.А. Жуковский «Послания к кн. Вяземскому и В.Л. Пушкину»)

В каком(-их) значении(-ях) употреблено слово «вкус» в данных текстах?

Соотнесите каждый фрагмент с правильным ответом.

- 1) Ощущение, возникающее в результате раздражения рецепторов, расположенных на языке, мягком нёбе и задней стенке глотки различными веществами.
- 2) Качество, свойство пищи, ощущаемое при еде.
- 3) Аппетит, удовольствие, получаемое от еды.
- 4) Способность человека к эстетическому восприятию и оценке; развитое чувство прекрасного.
- 5) Склонность, интерес, пристрастие к чему-л.

Ответ:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

(5 баллов)

Всего – 70 баллов.

45

Председатель жюри

*[Handwritten signature]*

Бруцко В.В., замес-  
титель директора  
по ДВЗ

Члены жюри

*[Handwritten signature]*

Тригорьева В.С., учи-  
тель русского языка  
Афанасьева Е.И.,  
учитель русского языка

*[Handwritten signature]*

Калавине А.П., учи-  
тель русского языка

*[Handwritten signature]*

Воробьева Д.С., учитель  
русского языка

*[Handwritten signature]*

Шаева К.В., учитель  
русского языка



Школьный этап всероссийской олимпиады школьников, 2021–2022 учебный год.  
Русский язык 9-11 класс.

Время выполнения работы - 150 минут. Желаем успехов!

**Задание 1.** Составьте из данных ниже слов цепочку так, чтобы конечный звук каждого слова совпадал с начальным звуком следующего за ним слова, а конечный звук последнего слова – с начальным звуком первого слова. Цепочка должна содержать всего восемь слов и начинаться со слова *костёр*. Отметьте, какие слова не вошли в цепочку. Объясните, почему.

6

*Костёр, лесоруб, сгинуть, гараж, жизнь, рожь, шампунь, нерв, пирог, форель, прорубь.*      1                      6                                      2                      3                      4                      5

**1 Ответ:**

*Костёр, рожь, шампунь, нерв, форель, лесоруб, прорубь - ?*

(8 баллов)

**Задание 2.** Сгруппируйте приведенные ниже слова. Обоснуйте выбранные вами принципы объединения для каждого варианта.

5

*Сари, магараджа, саке, самурай, коррида, юрта, идадьго, кимоно, кумыс, вендетта.*

**Ответ:**

*Юрта, кумыс - культура северной России*  
*Сари, магараджа - Индийская культура*  
*Самурай, саке, кимоно - Японская культура*  
*Коррида, идадьго, вендетта - Испанская культура*

(17 баллов)

**Задание 3.** В одном шутовском стихотворении А.С. Пушкина есть авторский неологизм *кюхельбекерно*.

2

За ужином объелся я,  
А Яков запер дверь оплошно —  
Так было мне, мои друзья,  
И *кюхельбекерно*, и тошно.

1. Как образовано окказиональное слово *кюхельбекерно*, какая это часть речи? 2. Предположите, что значит слово. Свой ответ обоснуйте с опорой на контекст и знания фактов биографии А.С. Пушкина.

**Ответ:**

*1. Наречие образовано от фамилии человека*  
*2. Значение - неприятно или плохо.*

(2 балла)

**Задание 4.** Перед вами слова неизвестного языка, часть из которых ученым удалось перевести на русский язык. Переведите оставшиеся (непереведенные) слова. Как, по вашему мнению, можно перевести на неизвестный язык словосочетания к красивому саду, в большой лес, из дальних озёр?

кат как	большой сад
кат какта	из большого сада
кат както	в большом саду
как какакто	???????
мак кукта	из дальнего леса
мак кукту	к дальнему лесу
мак кукуту	?????????
мак кукукти	в дальние леса
дал кок	?????????
дал кокти	в красивое озеро
дал кокто	в красивом озере
дал кокок	красивые озёра
?????????	к красивому саду
?????????	в большой лес
?????????	из дальних озёр

**Ответ:**

Как какакто - в большом саду

Мак кукуту - из дальних лесов

Дал кок - красивое озеро

Дал кокути - к красивому саду

Кат кукто - в большой лес

Дал Мак кокукти - из дальних озёр

(6 баллов)

**Задание 5.** Проанализируйте следующие примеры и на основании сделанных выводов напишите по-польски слова море, рыба, река, ректор, три, рекорд, комары.

Brzeg (берег), adres (адрес), rynek (рынок), orzech (орех), krzyk (крик), drzewo (дерево), rebus (ребус), przyroda (природа)

**Ответ:**

Morze (море), ryba (рыба), rzeka (река), rektor (ректор), trzy (три), komary (комары), rekord (рекорд)

(8 баллов)

**Задание 6.** Сравните фразеологизмы разных народов. Подберите соответствующие им по смыслу фразеологизмы русского языка.

1) Жить в клевере (англ.) = жить как петух в мармеладе (фр.) = жить как червячок в сале (нем.).

2) Знающая старая птица (англ.) = бык, который участвовал в корриде (исп.) = старый заяц (нем.).

3) Быть занятым как пчела (англ.) = не знать ни отдыха, ни покоя (нем.) = стрелять из четырёх ружей (фр.).

4) Ничего не делать своими десятью пальцами (фр.) = лечь брюхом кверху (исп.) = вертеть большими пальцами (нем.).

5) Когда луна превратиться в (зелёный) сыр (англ.) = когда собаки залают хвостами (нем.) = когда свинья в жёлтых шлёпанцах на грушу вскарабкается (болг.).

**Ответ:**

1) Жить как широкая кола

2) Старый конь борозды не испортит

3) Вертеться как белка в колесе

4) Бить баклуши

5) Когда рак на горе свистнет

(5 баллов)

**Задание 7.** В стихотворении Валерия Брюсова «Июльская ночь», первые буквы слов которого были расположены в порядке современного ему русского алфавита, используются буквы, отсутствующие в современном русском алфавите. Укажите названия этих букв (в кириллице) и звуки, которые они обозначали.

Алый Бархат Вечереет,  
Горделиво Дремлют Ели,  
Жаждет Зелень, ИЮль  
Колыбельной Лаской Млеет...  
Нежно Отзвуки Пропели...  
Разостлался Синий Тюль.  
Улетели Феи Холить  
Царство Чары Шаловливой,  
Щебет Ъдких Эпиграмм...  
Начинает сны неволить,  
Мура льет нетерпеливый  
Юга Ясный Фимиам.

**Ответ:**

І - и [ч]

Ѣ - ять [чѣ]

Ѡ - омиа [Ѡ] [Ѡ]

(8 баллов)

**Задание 8.** Неожиданную родственную связь можно обнаружить между прозвищем героя средневековых английских народных баллад, олицетворяющего защитника бедных, и названием предмета одежды, очень популярной среди молодежи в наше время. На самом деле поведение лесного поборника справедливости было не таким уж и благородным, поэтому его прозвище – ошибочный перевод омонима, обозначающего положительную оценку в английском языке. Оказывается, настоящее имя литературного героя связано с частью одежды и по способу образования является метонимией (ср: Красная Шапочка и Синяя Борода).

1. О каком общем английском слове (корне) идет речь и какие два слова загаданы в описании?

2. Объясните, почему произошла ошибка в транскрипции прозвище в русском тексте? Как прозвище героя выглядело бы, если бы было переведено на русский язык в старой версии?

3. Каким на самом деле должно быть прозвище литературного героя? Свой ответ объясните с опорой на английское слово, давшее название популярной у молодежи одежды.

4. Предложите русскую версию имени персонажа.

**Ответ:**

1) hood - Родичи Гуд и капюшон

2) hood созвучно со словом good

3) Родичи капюшон, потому что у него был капюшон

(5 баллов)

**Задание 9.** Заполните пропуски в таблице, в которой даны этимологически однокоренные слова.

*Этимология* – это раздел языкознания, занимающийся исследованием происхождения слов. Так, данные, полученные некоторыми этимологами и историками языка, позволяют установить, что слова из столбца **А** являются исторически однокоренными друг другу. Восстановите их, зная, что в столбце **Б** представлены их толкования или иные подсказки и что в столбце **В** указано количество букв слова в столбце **А**. При этом не забывайте о возможных исторических чередованиях согласных и гласных в корнях.

А (искомое слово)	Б (его значение)	В (количество букв)
Упрямый	Принимающий первоначальную форму после прекращения давления, твёрдый, но податливый; лишённый дряблости, вялости, крепкий, плотный.	7



пружина	Упругая стальная полоса, согнутая спиралью.	7
напрягать	Глагол-антоним слову <i>расслаблять</i> .	9
Упряжка	Несколько лошадей (собак, оленей), связанных вместе, а также готовая к поездке повозка с этими животными.	7
Супруг	Человек, объединённый с другим официальным браком.	6
Пряжка	Твёрдая застежка, через которую протягивается ремень.	6

(6 баллов)

Задание 10. Перед вами фрагмент древнерусского текста.

всакъ бо члвкъ аще преже вкуситъ. сладка послѣдн же [не може] не може  
тъ горестн прияти. ([Повесть временных лет. Ипатьевский список // БАН, 16.4.4)

1. Определите значение выделенного слова.
2. Подберите к слову этимологически родственные слова – глаголы несовершенного вида, имеющие следующие значения:

а) «соблазнять, прельщать»

б) «пить» (устар.)

3. Прочитайте два фрагмента из текстов на современном русском языке.

Фрагмент 1.

Вдруг неведомо откуда

Раздается вдалеке:

— Шура Волкова, к доске!

И вот тут случилось чудо:

Я на лодочке плыву

И во сне кувшинки рву,

А урок я без запинки

Отвечаю наяву.

Получила тройку с плюсом,

Но вздремнула я со вкусом.

(А. Барто «Чудо на уроке»)

Фрагмент 2.

Послушай, Пушкин-друг, твой слог отменно чист;

Грамматика тебя угодником считает,

И никогда твой вкус не ковыляет.

Но, кажется, что ты подчас многоречист,  
Что стихотворный жар твой мог бы быть живее,  
А выражения короче и сильнее;  
Еще же есть и то, что ты, мой друг, подчас  
Предмет свой забываешь!

(В.А. Жуковский «Послания к кн. Вяземскому и В.Л. Пушкину»)

В каком(-их) значении(-ях) употреблено слово «вкус» в данных текстах?

Соотнесите каждый фрагмент с правильным ответом.

- 1) Ощущение, возникающее в результате раздражения рецепторов, расположенных на языке, мягком нёбе и задней стенке глотки различными веществами.
- 2) Качество, свойство пищи, ощущаемое при еде.
- 3) Аппетит, удовольствие, получаемое от еды.
- 4) Способность человека к эстетическому восприятию и оценке; развитое чувство прекрасного.
- 5) Склонность, интерес, пристрастие к чему-л.

Ответ:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

(5 баллов)

Всего – 70 баллов.

Председатель жюри

Члены жюри

45  
Бригидо В. В., заместитель  
директора по ИВ  
Тригорьева В. С., учитель  
русского языка  
Афанасьева Е. И., учи-  
тель русского языка  
Жалявнина Л. П., учитель  
русского языка  
Воробьева Д. С., учитель  
русского языка  
Исаева К. В., учитель  
русского языка

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников, 2021–2022 учебный год.  
Русский язык 9-11 класс.

Время выполнения работы - 150 минут. Желаем успехов!

**Задание 1.** Составьте из данных ниже слов цепочку так, чтобы конечный звук каждого слова совпадал с начальным звуком следующего за ним слова, а конечный звук последнего слова – с начальным звуком первого слова. Цепочка должна содержать всего восемь слов и начинаться со слова *костёр*. Отметьте, какие слова не вошли в цепочку. Объясните, почему.

*Костёр, лесоруб, сгинуть, гараж, жизнь, рожь, шампунь, нерв, тироз, форель, прорубь.*

Ответ:

*Костёр - рожь - шампунь - нерв - форель - лесоруб - прорубь - тироз. Не вошли слова сгинуть, гараж, жизнь, потому что они не подходят под критерии цепочки.*

(8 баллов)

**Задание 2.** Сгруппируйте приведенные ниже слова. Обоснуйте выбранные вами принципы объединения для каждого варианта.

*Сари, магараджа, саке, самурай, коррида, юрта, идальго, кимоно, кумыс, вендетта.*

Ответ:

*Сари, магараджа - слова индийского происхождения.  
Саке, самурай, кимоно - слова японского происхождения.  
Коррида, идальго - слова испанского происхождения.  
Юрта, кумыс - слова тюркского происхождения.  
Вендетта - слово итальянского происхождения.*

(17 баллов)

**Задание 3.** В одном шутовском стихотворении А.С. Пушкина есть авторский неологизм *кюхельбекерно*.

За ужином объелся я,  
А Яков запер дверь оплошно —  
Так было мне, мои друзья,  
И *кюхельбекерно*, и тошно.

1. Как образовано окказиональное слово *кюхельбекерно*, какая это часть речи? 2. Предположите, что значит слово. Свой ответ обоснуйте с опорой на контекст и знания фактов биографии А.С. Пушкина.

Ответ:

*Слово образовано от фамилии Кюхельбекера. Изначально Пушкино это означало слово "тошно", "неприятно". Один из друзей Пушкина передо мной Кюхельбекер. На вопрос Пушкина, почему он не посетил Рязань, тот ответил, что боги предвещают с мечетью, а слово тогда*

принимать Кюхельбекер.

(2 балла)

**Задание 4.** Перед вами слова неизвестного языка, часть из которых ученым удалось перевести на русский язык. Переведите оставшиеся (непереведенные) слова. Как, по вашему мнению, можно перевести на неизвестный язык словосочетания *к красивому саду, в большой лес, из дальних озёр?*

кат как	большой сад
кат какта	из большого сада
кат както	в большом саду
как какакто	???????

мак кукта	из дальнего леса
мак кукту	к дальнему лесу
мак кукуту	????????
мак кукукти	в дальние леса

дал кок	???????
дал кокти	в красивое озеро
дал кокто	в красивом озере
дал кокок	красивые озёра

????????	к красивому саду
????????	в большой лес
????????	из дальних озёр

**Ответ:**

как какакто — к <sup>лес</sup> <sup>ан</sup> большому саду

(6 баллов)

**Задание 5.** Проанализируйте следующие примеры и на основании сделанных выводов напишите по-польски слова **море, рыба, река, ректор, три, рекорд, комары.**

Brzeg (берег), adres (адрес), rynek (рынок), orzech (орех), krzyk (крик), drzewo (дерево), rebus (ребус), przyroda (природа)

**Ответ:**

morze — morze, ryba — ryba, reka — rzeka, trzy — trzy, komary — komary, rekord — rekord, przyroda — przyroda



(8 баллов)

**Задание 6.** Сравните фразеологизмы разных народов. Подберите соответствующие им по смыслу фразеологизмы русского языка.

1) Жить в клевере (англ.) = жить как петух в мармеладе (фр.) = жить как червячок в сале (нем.).

2) Знающая старая птица (англ.) = бык, который участвовал в корриде (исп.) = старый заяц (нем.).

3) Быть занятым как пчела (англ.) = не знать ни отдыха, ни покоя (нем.) = стрелять из четырёх ружей (фр.).

4) Ничего не делать своими десятью пальцами (фр.) = лечь брюхом кверху (исп.) = вертеть большими пальцами (нем.).

5) Когда луна превратиться в (зелёный) сыр (англ.) = когда собаки залают хвостами (нем.) = когда свинья в жёлтых шлёпанцах на грушу вскарабкается (болг.).

**Ответ:**

1) кататься как сыр в масле

2) поговорить от сфинксов

3) работать как пчела

4) жить как червячок

5) свинья в жёлтых шлёпанцах на груше

(5 баллов)

**Задание 7.** В стихотворении Валерия Брюсова «Июльская ночь», первые буквы слов которого были расположены в порядке современного ему русского алфавита, используются буквы, отсутствующие в современном русском алфавите. Укажите названия этих букв (в кириллице) и звуки, которые они обозначали.

Алый Бархат Вечерет,  
Горделиво Дремлют Ели,  
Жаждет Зелень, ИЮль  
Колыбельной Лаской Млеет...  
Нежно Отзвуки Пропели...  
Разостлался Синий Тюль.  
Улетели Феи Холить  
Царство Чары Шаловливой,  
Щебет Ъдких Эпиграмм...  
Начинает сны неволить,  
Мура лет нетерпеливый  
Юга Ясный Фимиам.

**Ответ:**

И - иже [и]

Б - буки [б]

У - умиа [у]

А - афиа [а]

(8 баллов)

**Задание 8.** Неожиданную родственную связь можно обнаружить между прозвищем героя средневековых английских народных баллад, олицетворяющего защитника бедных, и названием предмета одежды, очень популярной среди молодежи в наше время. На самом деле поведение лесного поборника справедливости было не таким уж и благородным, поэтому его прозвище – ошибочный перевод омонима, обозначающего положительную оценку в английском языке. Оказывается, настоящее имя литературного героя связано с частью одежды и по способу образования является метонимией (ср: Красная Шапочка и Синяя Борода).

1. О каком общем английском слове (корне) идет речь и какие два слова загаданы в описании?

2. Объясните, почему произошла ошибка в транскрипции прозвище в русском тексте? Как прозвище героя выглядело бы, если бы было переведено на русский язык в старой версии? hood - колпак ??? колпачок

3. Каким на самом деле должно быть прозвище литературного героя? Свой ответ объясните с опорой на английское слово, давшее название популярной у молодежи одежды.

4. Предложите русскую версию имени персонажа.

Ответ:

1.

2.

3.

4. Робин Колпак

(5 баллов)

**Задание 9.** Заполните пропуски в таблице, в которой даны этимологически однокоренные слова.

*Этимология* – это раздел языкознания, занимающийся исследованием происхождения слов. Так, данные, полученные некоторыми этимологами и историками языка, позволяют установить, что слова из столбца **А** являются исторически однокоренными друг другу. Восстановите их, зная, что в столбце **Б** представлены их толкования или иные подсказки и что в столбце **В** указано количество букв слова в столбце **А**. При этом не забывайте о возможных исторических чередованиях согласных и гласных в корнях.

А (искомое слово)	Б (его значение)	В (количество букв)
уфругий	Принимающий первоначальную форму после прекращения давления, твёрдый, но податливый; лишённый дряблости, вялости, крепкий, плотный.	7

пружина	Упругая стальная полоса, согнутая спиралью.	7
напрягать	Глагол-антоним слову <i>расслаблять</i> .	9
упряжка	Несколько лошадей (собак, оленей), связанных вместе, а также готовая к поездке повозка с этими животными.	7
супруг	Человек, объединённый с другим официальным браком.	6
пряжка	Твёрдая застежка, через которую протягивается ремень.	6

(6 баллов)

**Задание 10.** Перед вами фрагмент древнерусского текста.

всакъ во члвкъ аще преже вкуснть. сладка послѣди же [не може] не може  
ть горестн прияти. (Повесть временных лет. Ипатьевский список // БАН, 16.4.4)

1. Определите значение выделенного слова.
2. Подберите к слову этимологически родственные слова – глаголы несовершенного вида, имеющие следующие значения:

а) «соблазнять, прельщать» *искушать*

б) «пить» (устар.) *вкусать*

3. Прочитайте два фрагмента из текстов на современном русском языке.

Фрагмент 1.

Вдруг неведомо откуда

Раздается вдалеке:

— Шура Волкова, к доске!

И вот тут случилось чудо:

Я на лодочке плыву

И во сне кувшинки рву,

А урок я без запинки

Отвечаю наяву.

Получила тройку с плюсом,

Но вздремнула я со вкусом.

(А. Барто «Чудо на уроке»)

Фрагмент 2.

Послушай, Пушкин-друг, твой слог отменно чист;

Грамматика тебя угодником считает,

И никогда твой вкус не ковыляет.

Но, кажется, что ты подчас многоречист,  
Что стихотворный жар твой мог бы быть живее,  
А выражения короче и сильнее;  
Еще же есть и то, что ты, мой друг, подчас  
Предмет свой забываешь!

(В.А. Жуковский «Послания к кн. Вяземскому и В.Л. Пушкину»)

В каком(-их) значении(-ях) употреблено слово «вкус» в данных текстах?

Соотнесите каждый фрагмент с правильным ответом.

- 1) Ощущение, возникающее в результате раздражения рецепторов, расположенных на языке, мягком нёбе и задней стенке глотки различными веществами.
- 2) Качество, свойство пищи, ощущаемое при еде.
- 3) Аппетит, удовольствие, получаемое от еды.
- 4) Способность человека к эстетическому восприятию и оценке; развитое чувство прекрасного.
- 5) Склонность, интерес, пристрастие к чему-л.

Ответ:

1) поэт В.А. Жуковский 2) искушать: Вяземский 3) фрагменты 1-3 ; фрагменты 2-4

(5 баллов)

Всего – 70 баллов.

45

Председатель жюри  
члены жюри

Брилли В.В., учитель  
русского языка,  
заместитель директора  
по УВР  
Гур. Григорьева В.С., учитель  
русского языка  
Арау. Афанасьева Е.И., учитель  
русского языка  
Маф. Калевина И.И., учитель  
русского языка  
Ворожцова А.С., учитель  
русского языка  
Исаева Н.В., учитель  
русского языка